

Приказ

27.11.2018

№ УОПР- 800

О проведении IV городского открытого фестиваля детских и юношеских любительских театральных коллективов «Браво, дети!»

С целью развития любительского театрального искусства, выявления ярких самобытных театральных детско-юношеских любительских коллективов, развития эстетической культуры и художественного воспитания детей **приказываю:**

1. Утвердить положение о проведении IV открытого городского фестиваля детских и юношеских любительских театральных коллективов «Браво, дети!» (далее – Фестиваль) согласно приложению.

2. Утвердить оргкомитет конкурса в составе:

Рябышева О.И., заместитель начальника Управления образования города Ростова-на-Дону, председатель;

Рыбина Г.Л., главный специалист Управления образования города Ростова-на-Дону;

Сердюченко К.О., директор Ростовского-на-Дону Академического молодежного театра (по согласованию);

Гвозденко М.А., директор МКУ «Информационно-аналитический центр образования города Ростова-на-Дону»;

Жихарцева Е.Э., директор МБУ ДО города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодежи»;

Минасян С.А., заместитель директора МБУ ДО города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодежи»;

Воскобойникова Н.В., заведующий организационно-массового сектора МБУ ДО ДТДМ города Ростова-на-Дону;

Федорова С.В., педагог-организатор организационно-массового сектора МБУ ДО города Ростова-на-Дону «Дворец творчества детей и молодежи»;

3. Утвердить сроки проведения Фестиваля:

- с 28 января по 02 февраля 2019 на базе МБУ ДО ДТДМ и ОУ города - цикл мастер-классов для педагогов и обучающихся по сценической речи, актерскому мастерству, сценическому движению, режиссуре (по согласованному графику);

- 14 марта 2019 на базе МБУ ДО ДТДМ – конкурс в номинации «Художественное слово»;

- с 15 по 16 марта 2019 на базе МБУ ДО ДТДМ города Ростова-на-Дону конкурс в номинации «Спектакль» и номинации «Миниатюра» (программа показов и афиша для зрителей формируется после подачи заявок);

- 18 марта 2019 на базе МБУ ДО ДТДМ конкурс в номинации «Оригинальный жанр» и номинации «Театр костюма».

Ответственность за проведение отборочных туров по ОУ возлагается на начальников районных отделов образования.

Финал Фестиваля - апрель 2019 на базе Ростовского-на-Дону Академического молодежного театра.

4. Поручить оргкомитету Фестиваля (Рябышева О.И.):

4.1. Организовать подготовку Фестиваля.

4.2. Согласовать состав жюри конкурсов, включив в его состав членов оргкомитета Фестиваля.

4.3. Довести до сведения районных отделов образования графики проведения конкурсов.

4.4. Подготовить бланки протоколов для жюри отборочного тура и финала Фестиваля.

4.5. Сформировать жюри финала Фестиваля и обеспечить приглашение его членов.

5. Начальникам районных отделов образования, руководителям образовательных учреждений:

5.1. В срок **до 01.03.2019** представить заявки по утвержденной Положением форме для участия в конкурсных программах фестиваля на электронный адрес: s.v.fedorova@bk.ru

5.2. Назначить ответственных за жизнь и здоровье детей в пути следования и на месте проведения Фестиваля, обязав их провести инструктаж по ТБ с обязательной записью в журнале инструктажа.

5.3. Обеспечить:

5.3.1. Получение письменного согласия родителей (законных представителей) на участие детей в Фестивале.

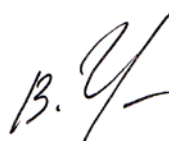
5.3.2. Проведение необходимого комплекса мероприятий по обеспечению охраны жизни и здоровья детей в пути следования и на месте проведения финала Фестиваля (в т.ч. инструктажей по правилам поведения и технике безопасности с обучающимися и педагогами с обязательной записью в журналах инструктажей).

6. Назначить ответственным за проведением закупочных процедур на оказание услуг по организации Фестиваля директора МКУ ИАЦО Гвозденко М.А.

7. Директору МКУ ИАЦО Гвозденко М.А. обеспечить приобретение (изготовление) грамот и призов, изготовление приглашений почетным гостям Фестиваля.

8. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя начальника Управления образования Рябышеву О.И.

Начальник
Управления образования



В.А. Чернышова

**Положение
о проведении IV открытого фестиваля
детских и юношеских любительских театральных коллективов
«Браво, дети!»**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль призван способствовать

- развитию любительского театрального искусства;
- выявлению ярких самобытных театральных детско-юношеских любительских коллективов;
- формированию патриотических чувств у детей и молодежи через театральное искусство;
- развитию эстетической культуры и художественного восприятия, воспитанию нравственных и культурных ценностей у детей; пропаганде здорового образа жизни;
- выявлению талантливых детей и их поддержки в дальнейшем развитии;
- стимулированию обращения любительских театров к лучшим образцам классической и современной драматургии; творческому обмену опытом;
- создание атмосферы творческого праздника.

2. УЧРЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ

Учредителем Фестиваля является Управление образования города Ростова-на-Дону.

Руководство фестивалем осуществляет Оргкомитет, во главе с председателем. В состав оргкомитета входят специалисты учреждений образования и культуры.

Оргкомитет решает вопросы организации и проведения фестиваля, утверждает программу (афишу) и состав жюри фестиваля.

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

С 28 января по 02 февраля 2019 на базе МБУ ДО ДТДМ и ОУ города - цикл мастер-классов для педагогов и обучающихся по сценической речи, актерскому мастерству, сценическому движению, режиссуре (по согласованному графику).

14 марта 2019 на базе МБУ ДО ДТДМ – конкурс в номинации «Художественное слово».

С 15 по 16 марта 2019 на базе МБУ ДО ДТДМ города Ростова-на-Дону конкурс в номинации «Спектакль» и номинации «Миниатюра» (программа показов и афиша для зрителей формируется после подачи заявок, после подачи заявок).

18 марта 2019 на базе МБУ ДО ДТДМ конкурс в номинации «Оригинальный жанр» и номинации «Театр костюма».

Апрель 2019 года Финал фестиваля на сцене Ростовский областного академического молодежного театра (пл. Свободы,3, по согласованию):

Показ лучших миниатюр и спектаклей согласно афише Фестиваля. Торжественное награждение всех участников Фестиваля, вручение специальных призов «Браво, дети!».

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

К участию в Фестивале приглашаются детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, литературные объединения учреждений дополнительного образования и общеобразовательных учреждений.

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

Для участия в Фестивале необходимо **в срок до 01 марта 2019 года** предоставить в Оргкомитет согласно прилагаемым формам.

6. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

6.1 Театрализованная постановка (спектакль).

Хронометраж не более 60 минут.

- Драматический спектакль;
- Музыкальный спектакль;
- Комедия;
- Инсценировка пьес собственного сочинения или современных писателей;
- Кукольный спектакль.

Перед показом спектакля коллектив предоставляет в оргкомитет **«Программу спектакля»**. В «Программе» необходимо указать полную информацию о спектакле, режиссёре и т.д., указать главные роли и их исполнителей и любую другую информацию, которую посчитает нужным разместить художественный руководитель.

Возрастные категории:

- Младший состав (6-10 лет);
- Средний состав (11-13 лет);
- Старший состав (14-18 лет);
- Разновозрастной состав

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- раскрытие и яркость художественных образов
- сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения)
- художественное оформление спектакля и реквизит
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- общее художественное впечатление

6.2 Миниатюра

Хронометраж не более 20 минут.

- Малые сценические формы;
- Моноспектакли;
- Этюды;

Возрастные категории:

- Младший состав (6-10 лет);
- Средний состав (11-14 лет);
- Старший состав (15- 18 лет);

- Разновозрастной состав

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- раскрытие и яркость художественных образов;
- сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения);
- художественное оформление спектакля, реквизит;
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

6.3. Театр костюма

Критерии оценок: конкурсные выступления оцениваются по следующим критериям:

- а) соответствие заявленной теме, эстетическая ценность;
- б) дизайн костюмов;
- в) постановка: целостность композиции, оригинальность, режиссерское решение;
- г) исполнение: техника участников, артистичность и пластичность исполнения номера

Возрастные категории:

- Младший состав (6-12 лет);
- Старший состав (13- 18 лет);
- Разновозрастной состав

6.4. Оригинальный жанр (пантомима, клоунада, эстрадная миниатюра)

Критерии оценок: конкурсные выступления оцениваются по следующим критериям:

- оригинальность идеи и темы;
- исполнительское мастерство;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

Возрастные категории:

- Младший состав (6-12 лет);
- Старший состав (13- 18 лет);
- Разновозрастной состав

6.5 Художественное слово (проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция)

Участники исполняют 1 произведение, хронометраж которого не должен превышать **6 минут.**

Литературно-музыкальная композиция – 1 произведение не более **15 минут.**

Количественный состав участников:

- Соло
- Ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.)

Возрастные категории:

- Младший состав (6-10 лет);

- Средний состав (11-14 лет);
- Старший состав (15- 18 лет);

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов,

исполнительский уровень

- дикция
- сложность исполняемого произведения
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- общее художественное впечатление

Общие технические условия:

– Фонограммы должны быть представлены USB-носителях в формате mp3;

– для обеспечения качественного выступления коллектива необходимо присутствие в звуковом и световом цехе представителя данного коллектива во время выступления;

– Монтаж и демонтаж декораций осуществляют представители коллектива;

– по правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

- Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают и доставляют самостоятельно; декорации устанавливаются самостоятельно участниками.

- Предпочтительны к показу спектакли с мобильными декорациями;

- Время технического монтажа для спектаклей ограничено: составляет не более 15 минут, время демонтажа составляет не более 10 минут.

7. ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ И НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги конкурса и награждение проводятся по каждой номинациям с учетом возрастных категорий. Предусматривается присуждение звания лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.

Жюри Фестиваля присуждает специальные призы и дипломы «Браво, дети!»

- лучший драматический спектакль
- лучший музыкальный спектакль
- лучшая миниатюра
- лучший дизайн костюмов
- лучшее представление костюмов
- лучший в оригинальном жанре
- лучший актерский ансамбль
- лучший чтец прозы
- лучший чтец поэзии

- за лучший сценарий, либретто спектакля;
- за лучшую режиссерскую постановочную работу;
- за лучшую хореографию, пластическое решение спектакля;
- за лучшее музыкальное оформление спектакля;
- за лучшее художественное оформление спектакля;
- за лучший сценический костюм;
- за лучшее актерское воплощение образа (по возрастным категориям).

Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в конкурсе-фестивале без вручения диплома. Оргкомитет принимает предложения и претензии по организации конкурса-фестиваля в письменном виде.

АНКЕТА – ЗАЯВКА

участников IV открытого фестиваля детских и юношеских любительских театральных коллективов «Браво, дети!» (2019)

Номинация СПЕКТАКЛЬ

1. Под-номинация (согласно Положению) _____
2. Возрастная группа (согласно Положению): _____
3. Полное название коллектива _____
4. Ф.И.О. руководителя _____
5. Контакты руководителя: телефон _____; адрес электронной почты (информация обязательна) _____
6. Полное название организации, номинирующей коллектив или исполнителя на Фестиваль: _____
(данная информация должна быть полной и точной, т.к. вносится в диплом)
7. Ф.И.О. Директора учреждения, базой которого пользуется коллектив (ДК, Центр детского творчества, музыкальная школа, школа искусств и т.д.), номер телефона, индекс, адрес учреждения: _____
8. Название спектакля, автор пьесы _____
9. Продолжительность спектакля _____
10. На какой возраст зрителей рассчитан спектакль _____
11. Необходимые технические условия для выступления (информация обязательна, отсутствие данной информации расценивается, как отказ от какого – либо технического оснащения. Технические условия утверждаются строго с оргкомитетом конкурса, после подачи заявки) _____
12. Время на монтаж спектакля _____ (не более 20 минут) демонтаж спектакля _____ (не более 10 минут)
13. Количество: детей _____, руководителей _____, сопровождающих _____
14. Дополнительные сведения о спектакле:
 - Постановщик спектакля _____
 - Художник-оформитель _____
 - Художник по костюмам _____
 - Автор музыкального оформления _____
 - Хореограф спектакля _____
 - Педагог по актерскому мастерству _____

На конкурс принимается ограниченное количество спектаклей и исполнителей в каждой номинации. Уважаемые коллеги! После отправки анкеты-заявки и видео ОБЯЗАТЕЛЬНО свяжитесь с оргкомитетом и убедитесь, что Ваша информация получена в полном объеме и анкета зарегистрирована.

**С Положением об организации и проведении конкурса ознакомлен и согласен.
Убедительная просьба поставить подпись с указанием должности и печать.**

Подпись _____

М.П.

АНКЕТА – ЗАЯВКА

участника IV открытого фестиваля детских и юношеских любительских театральных коллективов «Браво, дети!» (2019)

Номинация МИНИАТЮРА

1. Под-номинация (согласно Положению) _____
2. Возрастная группа (согласно Положению): _____
3. Полное название коллектива _____
4. Ф.И.О. руководителя _____
5. Контакты руководителя: телефон _____; адрес электронной почты (информация обязательна) _____
6. Полное название организации, номинирующей коллектив или исполнителя на конкурс: _____
(данная информация должна быть полной и точной, т.к. вносится в диплом)
7. Ф.И.О. Директора учреждения, базой которого пользуется коллектив (ДК, Центр детского творчества, музыкальная школа, школа искусств и т.д.), номер телефона, индекс, адрес учреждения: _____
8. Название номера, автор _____
9. Продолжительность номера _____
10. На какой возраст зрителей рассчитан номер _____
11. Необходимые технические условия для выступления (информация обязательна, отсутствие данной информации расценивается, как отказ от какого – либо технического оснащения. Технические условия утверждаются строго с оргкомитетом конкурса, после подачи заявки) _____
12. Время на монтаж декораций _____ (не более 20 минут) демонтаж _____ (не более 10 минут)
13. Количество: детей _____, руководителей _____, сопровождающих _____
14. Дополнительные сведения о миниатюре:
 Фамилии, имена исполнителей: _____
 - Постановщик спектакля _____
 - Художник-оформитель _____
 - Художник по костюмам _____
 - Автор музыкального оформления _____
 - Хореограф спектакля _____
 - Педагог по актерскому мастерству _____

На конкурс принимается ограниченное количество спектаклей и исполнителей в каждой номинации. Уважаемые коллеги! После отправки анкеты-заявки и видео ОБЯЗАТЕЛЬНО свяжитесь с оргкомитетом и убедитесь, что Ваша информация получена в полном объеме и анкета зарегистрирована.

**С Положением об организации и проведении конкурса ознакомлен и согласен.
 Убедительная просьба поставить подпись с указанием должности и печать.**

Подпись _____

М.П.

АНКЕТА – ЗАЯВКА
участников IV открытого фестиваля детских и юношеских любительских театральных
коллективов «Браво, дети!» (2019)
Номинация ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР
Номинация ТЕАТР КОСТЮМА

2. Возрастная группа (согласно Положению): _____
3. Полное название коллектива _____
4. Ф.И.О. руководителя _____
5. Контакты руководителя: телефон _____; адрес электронной почты
 (информация обязательна) _____
6. Полное название организации, номинирующей коллектив или исполнителя на конкурс:

(данная информация должна быть полной и точной, т.к. вносится в диплом)

7. Ф.И.О. Директора учреждения, базой которого пользуется коллектив (ДК, Центр детского творчества, музыкальная школа, школа искусств и т.д.), номер телефона, индекс, адрес учреждения: _____

8. Название номера _____
9. Продолжительность номера _____
10. На какой возраст зрителей рассчитан номер _____
11. Необходимые технические условия для выступления (информация обязательна, отсутствие данной информации расценивается, как отказ от какого – либо технического оснащения. Технические условия утверждаются строго с оргкомитетом конкурса, после подачи заявки) _____

12. Время на монтаж декораций _____ (не более 10 минут) демонтаж _____ (не более 10 минут)

13. Количество: детей _____, руководителей _____, сопровождающих _____

14. Дополнительные сведения о миниатюре:

- Постановщик номера _____
- Художник по костюмам _____
- Автор музыкального оформления _____
- Хореограф _____
- Педагог по актерскому мастерству _____

На конкурс принимается ограниченное количество спектаклей и исполнителей в каждой номинации. Уважаемые коллеги! После отправки анкеты-заявки и видео ОБЯЗАТЕЛЬНО свяжитесь с оргкомитетом и убедитесь, что Ваша информация получена в полном объеме и анкета зарегистрирована.

С Положением об организации и проведении конкурса ознакомлен и согласен.
Убедительная просьба поставить подпись с указанием должности и печать.

Подпись _____

М.П.

АНКЕТА – ЗАЯВКА

Участника IV открытого фестиваля детских и юношеских любительских театральных коллективов «Браво, дети!» (2019)

Номинация Художественное слово

1. Под-номинация (согласно Положению) _____
2. Возрастная группа (согласно Положению) _____
3. Фамилия Имя исполнителя (исполнителей) _____
4. Ф.И.О. руководителя _____
5. Контакты руководителя: телефон _____; адрес электронной почты (информация обязательна) _____
6. Полное название организации, номинирующей коллектив или исполнителя на конкурс: _____

(данная информация должна быть полной и точной, т.к. вносится в диплом)

7. Ф.И.О. Директора учреждения, базой которого пользуется коллектив (ДК, Центр детского творчества, музыкальная школа, школа искусств и т.д.), номер телефона, индекс, адрес учреждения: _____

8. Название номера, автор _____

9. Продолжительность номера _____

10. На какой возраст зрителей рассчитан номер _____

11. Необходимые технические условия для выступления (информация обязательна, отсутствие данной информации расценивается, как отказ от какого – либо технического оснащения. Технические условия утверждаются строго с оргкомитетом конкурса, после подачи заявки) _____

На конкурс принимается ограниченное количество спектаклей и исполнителей в каждой номинации. Уважаемые коллеги! После отправки анкеты-заявки и видео **ОБЯЗАТЕЛЬНО** свяжитесь с оргкомитетом и убедитесь, что Ваша информация получена в полном объеме и анкета зарегистрирована.

С Положением об организации и проведении конкурса ознакомлен и согласен.

Убедительная просьба поставить подпись с указанием должности и печать.

Подпись _____

М.П.